

ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

ANEXO IV

PLANO DE TRABALHO

QUADRO 1 - DADOS CADASTRAIS DO (A) PROPONENTE

Entidade Proponente ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO		C.N.P.J. 05.295.114/0001-20
Endereço Estrada RS 122, s/nº, Km 26 - Parque Municipal – Centro		
Cidade Bom Princípio	UF. RS	Telefone (51) 99627-9868
Conta Corrente 06.062872.0-3	Banco Banrisul	Agência 0142
Nome do Presidente Clademir José Griebler		C.P.F. 368 358 030 53
C.I./Órgão Expedidor 2021738147 - SSPRS	E-mail cgriebler1@gmail.com	Telefone (51) 99627-9868
Endereço Rua José Ari Griebler, nº 160 - Bom Fim Baixo – Bom Princípio		C.E.P. 95765-000

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.

Clademir José Griebler,  
Presidente

ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

ANEXO V

DECLARAÇÃO DA NÃO OCORRÊNCIA DE IMPEDIMENTOS

Declaro para os devidos fins, que a ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES – CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO e seus dirigentes não incorrem em quaisquer das vedações previstas no art. 39 da Lei nº 13.019, de 2014. Nesse sentido, a citada entidade:

( X ) Está regularmente constituída ou, se estrangeira, está autorizada a funcionar no território nacional;

( X ) Não foi omissa no dever de prestar contas de parceria anteriormente celebrada;

( X ) Não tem como dirigente membro de Poder ou do Ministério Público, ou dirigente de órgão ou entidade da administração pública de Bom Princípio, estendendo-se a vedação aos respectivos cônjuges ou companheiros, bem como parentes em linha reta, colateral ou por afinidade, até o segundo grau.

*Observação: a presente vedação não se aplica às entidades que, pela sua própria natureza, sejam constituídas pelas autoridades ora referidas (o que deverá ser devidamente informado e justificado pela OSC), sendo vedado que a mesma pessoa figure no instrumento de parceria simultaneamente como dirigente e administrador público (art. 39, §5º, da Lei nº 13.019, de 2014);*

( X ) Não teve as contas rejeitadas pela administração pública nos últimos cinco anos, observadas as exceções previstas no art. 39, caput, inciso IV, alíneas “a” a “c”, da Lei nº 13.019, de 2014;

( X ) Não se encontra submetida aos efeitos das sanções de suspensão de participação em licitação e impedimento de contratar com a administração, declaração de inidoneidade para licitar ou contratar com a administração pública, suspensão temporária da participação em chamamento público e impedimento de celebrar parceria ou contrato com órgãos e entidades da esfera de governo da administração pública sancionadora e, por fim, declaração de inidoneidade para participar de chamamento público ou celebrar parceria ou contrato com órgãos e entidades de todas as esferas de governo;

( X ) Não teve contas de parceria julgadas irregulares ou rejeitadas por Tribunal de Contas de qualquer esfera da Federação, em decisão irrecorrível, nos últimos 8 (oito) anos; e

( X ) Não tem entre seus dirigentes pessoa cujas contas relativas a parcerias tenham sido julgadas irregulares ou rejeitadas por Tribunal de Contas de qualquer esfera da Federação, em decisão irrecorrível, nos últimos 8 (oito) anos; julgada responsável por falta grave e inabilitada para o exercício de cargo em comissão ou função de confiança, enquanto durar a inabilitação; ou

considerada responsável por ato de improbidade, enquanto durarem os prazos estabelecidos nos incisos I, II e III do art. 12 da Lei nº 8.429, de 2 de junho de 1992.

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.



Clademir José Griebler,  
Presidente

ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

ANEXO VI  
DECLARAÇÃO DE CONTRAPARTIDA

Declaro, em conformidade com o Chamamento Público nº 001/2019, que a ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES - CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO dispõe de contrapartida, na forma de *bens e/ou serviços* economicamente mensuráveis, no valor total de R\$ 8.100,00 (oito mil e cem reais), conforme identificados abaixo:

Identificação do Bem ou Serviço	Valor Econômico	Outras Informações Relevantes
Comercialização de CDs do Coro	R\$ 2.000,00	Nada a constar
Mensalidade de 26 cantores	R\$ 3.000,00	Idem
Promoções Diversas	R\$ 3.000,00	Idem
Doações diversas (*)	R\$ 2.100,00	Idem
Total	R\$ 10.100,00	

(\*) Incluso repasse da Prefeitura Municipal de Bom Princípio por participação na Festa do Moranguinho 2019.

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.

  
Clademir José Griebler,  
Presidente

ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

**QUADRO 2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO**

Título do Projeto Cultivando e incentivando a prática do canto coral por meio de suas canções	Período de Execução  10 meses	
	Início 01/03/2019	Término 31/12/2019
Identificação do Objeto  - Promovendo ensaios semanais durante 10 meses, realizando apresentações no Município, no Estado, e se possível em outros estados brasileiros, divulgando a cultura do canto coral e do nosso Município. No mês de agosto o CMBP está planejando promover um Encontro de Coros em nossa cidade e no mês de novembro viajar à idade de Puerto Rico, Província de Misiones, no norte da Argentina, para consolidar a parceria entre os municípios de Bom Princípio e Puerto Rico, em celebração aos 100 anos de imigração de muitos moradores de nossa região para o país vizinho.		
Justificativa da Proposição O Coro Masculino de Bom Princípio foi fundado no ano de 1993 por iniciativa de um grupo de cantores da cidade. Seu objetivo inicial era recuperar e cultivar em suas canções as tradições dos imigrantes alemães. O grupo é atualmente composto por 26 cantores, a maioria de Bom Princípio, mas alguns vêm de cidades vizinhas, mas quase todos com alguma ligação especial com nossa cidade. Os ensaios são semanais e o repertório é bem versátil, compondo-se de canções de diversos temas e ritmos, indo da música regional gauchesca ao folclore nordestino, da música sacra ao romantismo espanhol, sem perder na essência sua raiz germânica. O Coro realiza apresentações em ocasiões festivas do Município, além de organizar e participar de festivais de coros. Já se apresentou em diversos municípios, estados e diferentes países da América do Sul e da Europa, sempre difundindo o nome de nossa cidade e Município. O Coro já gravou 03 CDs, sendo que o último em 2016 e que conta com treze faixas. O Coro solicita ao Município a concessão do valor de R\$ 24.000,00, através do Termo de Fomento/Parceria para que possa continuar a desenvolver as suas atividades, consistentes em ensaios semanais e apresentações no município de Bom Princípio e também em promoções em outras localidades. Será necessário a contratação de um regente, o pagamento do aluguel da sala de ensaios, a contratação de transporte para os deslocamentos para apresentações em outras localidades e materiais diversos. Além do regente, no presente ano, o coro pretende contratar um técnico vocal para qualificar ainda mais as apresentações do grupo.		

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.

  
Clademir José Griebler - Presidente



ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

**QUADRO 3 – DESCRIÇÃO DA REALIDADE**

<b>Descrição da realidade que será objeto da parceria devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidos.</b>
<p>1) O Planejamento é uma fase importante do nosso projeto porque permite programar de forma antecipada todas as etapas e providências necessárias a serem adotadas para a correta consecução das atividades que se pretende realizar no período de execução do Termo de Fomento/Parceria. Assim, as metas que envolvem o próprio planejamento, a realização de ensaios e a realização de apresentações, bem como as prestações de contas a serem apresentadas estarão devidamente previstos e programados no tempo e de acordo com os recursos financeiros disponíveis.</p>
<p>2) Ensaio e Oficina. A realização de ensaios são imprescindíveis para que os cantores aprendam as músicas e para que os naipes (vozes) possam se harmonizar de acordo com a parte técnica das partituras e que a interpretação esteja de acordo com o espírito de cada música. A realização da oficina no ensino médio (se a Escola concordar na realização dessa atividade) é importante para que os alunos tenham uma noção de como se constitui a voz humana, através dos diferentes timbres das vozes, do cuidado que se deve ter com as cordas vocais, e do que se pode fazer com a voz humana, entre outros aspectos. A realização de um Encontro de Coros objetiva mostrar o trabalho do Coro à comunidade, realizar a integração com outros Coros e promover integração social.</p>
<p>3) Através das apresentações, o Coro terá a oportunidade de demonstrar o resultado de seu trabalho e de encantar o público com a execução de belas canções. O objetivo é de tornar cada vez mais eclético o repertório do Coro para que possa agradar a todos os públicos. Neste ano, o Coro Masculino pretende incorporar ao seu repertório algumas músicas que atraiam a atenção do público mais jovem, com vistas, inclusive, a atrair o ingresso de cantores dessa faixa etária</p>
<p>4) Monitoramento: A prestação de contas é uma forma necessária para avaliar se os objetivos e metas estabelecidos foram atingidos e deixar registrado o trabalho realizado, além de comprovar a aplicação dos recursos do Termo de Fomento/Parceria. Deverá ser avaliado se o planejamento foi adequado, se os ensaios e a oficina foram realizados satisfatoriamente e se as apresentações previstas se efetivaram com sucesso. Para isso deverão ser utilizados convites recebidos, fotos das apresentações, divulgação em jornal, caderno de presenças aos ensaios, currículo vitae e plano de trabalho do regente e outros meios.</p>

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.

  
Clademir José Griebler - Presidente

ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

**QUADRO 4 – DESCRIÇÃO DAS METAS**

Descrição das metas a serem atingidas e das atividades ou projetos a serem executados

Meta	Etapa	Especificação	Indicador Físico		Duração	
	Fase		Unidade	Quantidade	Início	Término
1. Planejamento	1.1	Preparar os materiais para os ensaios (partituras, teclado, cadeiras, computador)	Semanas	40	01/03/2019	31/12/2019
	1.2	Preparar os ensaios	Semanas	40	01/03/2019	31/12/2019
2. Realização de Ensaios, Oficina e Encontro de Coros	2.1	Promover Ensaios	semanas	40	01/03/2019	31/12/2019
	2.2	Oficina de musicalização no Ensino Médio de BP	1 Oficina	01	01/03/2019	31/12/2019
	2.3	Realizar Encontro de Coros	1 Encontro	01	01/08/2019	31/08/2019
3. Apresentações	3.1	Apresentações no Município	Apresentações	03	01/03/2019	31/12/2019
	3.2	Apresentações no Estado	Apresentações	06	01/03/2019	31/12/2019
4 Monitoramento	4.1	Clipagem da mídia com comprovantes de mídias, convites, lista de presenças, fotos, documentos fiscais	Prestação de contas	01	01/03/2019	31/12/2019
	4.2	Avaliação da forma de prestação de contas anual (pela diretoria)	Prestação de contas	01	15/12/2019	31/12/2019
	4.3	Entrega da prestação de contas	Prestação de contas	01	01/01/2019	31/01/2019

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.

  
Clademir José Griebler - Presidente -

ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

**QUADRO 5 – FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS  
PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS A ELES ATRELADOS**

Metas	Atividades Correspondentes
1)Planejamento	Os ensaios estão programados para serem realizados sempre às quartas-feiras à noite. Os avisos de alterações são comunicados nos ensaios anteriores, e também por WhatsApp, email, telefone, etc. O incentivo ao ingresso de novos cantores se dá pelos meios de comunicação, especialmente o jornal Primeira Hora, mas principalmente por meio de convites a pessoas que possam ter interesse de participar do grupo. Neste ano, assim como em 2017 e 2018, o Coro está numa campanha forte para incentivar o ingresso de jovens cantores, para, inclusive, tornar o grupo e o repertório mais jovem. O regente é contratado a partir da sua experiência em dirigir o Coro Masculino nos últimos 4 anos e outros coros e de administrar os assuntos que se referem à parte técnica do coro. Entra-se em contato, combinam-se as condições dos ensaios e das apresentações, acerta-se o valor e a forma da remuneração, e por fim celebra-se contrato.
2) Realizar ensaios semanais/Oficina e Encontro de Coros	Realizar ensaios semanais, a princípio nas quartas-feiras, às 20h, no Colégio Marista. A duração dos ensaios é de duas horas (8 ou 10 horas mensais, conforme o número de quartas-feiras do mês). O Coro Masculino pretende realizar uma Oficina junto à Escola de Ensino Médio de nosso Município (Escola Monsenhor José Becker, em data a ser agendada com a direção da Escola), além de promover um Encontro de Coros nos mês de agosto e uma viagem a Puerto Rico, Argentina, para consolidação do Termo de parceria Bom Princípio/Puerto Rico, em novembro.
3) Realizar ao Menos 03 apresentações no Município de Bom Princípio e 06 em outros municípios 1 viagem ao exterior	O Coro Masculino se propõe a realizar pelo menos 3 apresentações dentro do Município de Bom Princípio, sobretudo em solenidades ou eventos festivos promovidos pela Administração Municipal, e incluindo a realização de um Encontro de Coros. As 6 apresentações em outros municípios se darão conforme forem surgindo os convites. Uma viagem à Argentina em novembro.
4. Monitoramento	O Monitoramento se fará mediante Clipagem da mídia ( com comprovantes de mídias), convites, lista de presenças, fotos, documentos fiscais, relatório da Diretoria.

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.

  
Clademir José Griebler,  
Presidente

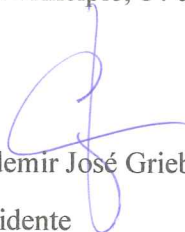


ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

**QUADRO 6 - DEFINIÇÃO DOS PARÂMETROS A SEREM UTILIZADOS PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS**

- 1) Documentos Fiscais (notas fiscais das despesas)
- 2) Envio da clipagem com a divulgação em mídia espontânea
- 3) Cópia do Caderno de presenças dos ensaios
- 4) Convites e demonstração das viagens de apresentações
- 5) Fotografias das atividades
- 6) Currículo e metodologia/didática de trabalho (técnica vocal, ensaio por naípe, ensaios por grupo de vozes e ensaio geral)

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.



Clademir José Griebler,

Presidente

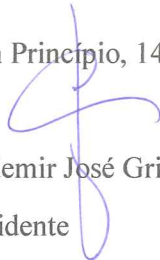
ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

**QUADRO 7 - PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS A SEREM REALIZADAS NA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS ABRANGIDOS PELA PARCERIA**

RECEITAS			DESPESAS		
FONTE (ORIGEM)	DESCRIÇÃO	VALOR	FONTE	DESCRIÇÃO	VALOR
Termo de Fomento	Edital Nº 008/2019 Chamamento Público nº001/2019	R\$ 24.000,00	Prefeitura	Contratação de Regente para o Coro Masculino	R\$ 16.200,00
				Serviço de Locação de Espaço para Ensaios	R\$ 1.300,00
				Pagamento por deslocamentos terrestres	R\$ 6.500,00
Comercialização	Comercialização de CDs do Coro	R\$ 2.000,00	Entidade	Despesas Gerais	R\$ 8.100,00
Mensalidade	Mensalidade de 28 cantores	R\$ 3.000,00			
Promoções	Promoções Diversas	R\$ 3.000,00			
Doações	Doações diversas (*)	R\$ 2.100,00			
<b>TOTAL</b>		<b>R\$ 34.100,00</b>			<b>R\$ 34.100,00</b>

(\*) Incluso repasse da Prefeitura Municipal de Bom Princípio por participação na Festa do Moranguinho 2019.

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.

  
Clademir José Griebler,  
Presidente

ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

**QUADRO 8 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00)**

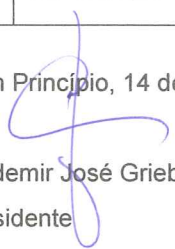
**CONCEDENTE**

1° mês	2° mês	3° mês	4° mês	5° mês	6° mês
R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 4.000,00	R\$ 0	R\$ 4.000,00
7° mês	8° mês	9° mês	10° mês	11° mês	12° mês
R\$ 4.000,00					

**CONVENENTE (CONTRAPARTIDA)**

1° mês	2° mês	3° mês	4° mês	5° mês	6° mês
R\$ 500,00	R\$ 600,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00
7° mês	8° mês	9° mês	10° mês	11° mês	12° mês
R\$ 2.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00	R\$ 1.000,00		

Bom Princípio, 14 de fevereiro de 2019.

  
Clademir José Griebler,  
Presidente