



ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO


ANEXO IV

PLANO DE TRABALHO

QUADRO 1 - DADOS CADASTRAIS DO PROPONENTE

Entidade Proponente		C.N.P.J.
ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO		05.295.114/0001-20
Endereço		
Rua Celestino Volkweis, s/nº, Parque Municipal de Bom Princípio - Centro		
Cidade	UF.º	Telefone
Bom Princípio	RS	(51)99627 9868
Conta Corrente	Banco	Agência
06.062872.0-3	Banrisul	0142
Nome do Presidente		C.P.F.
Clademir José Griebler		368 358 030 53
C.I./Órgão Expedidor	E-mail	Telefone
2021738147 - SSP	cgriebler1@gmail.com	(51) 99627-9868
Endereço		C.E.P.
Rua José Ari Griebler, nº 160 - Bom Fim Baixo – Bom Princípio		95765-000

Bom Princípio, 22 de dezembro de 2025.

  
Clademir José Griebler,  
Presidente



ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

ANEXO IV

QUADRO 2 - DESCRIÇÃO DO PROJETO

<b>Título do Projeto</b> Cultivando e incentivando a prática do canto coral por meio de suas canções	<b>Período de Execução</b> 10 meses	
	<b>Início</b> 01-03-26	<b>Término</b> 31-12-26
<b>Identificação do Objeto</b> - Promovendo ensaios semanais durante 10 meses, realizando apresentações no Município, no Estado, e se possível em outros estados brasileiros e no exterior, divulgando a cultura do canto coral e do nosso Município.		
<b>Justificativa da Proposição</b> <p>O Coro Masculino de Bom Princípio foi fundado no ano de 1993 por iniciativa de um grupo de cantores da cidade. Seu objetivo inicial era recuperar e cultivar em suas canções as tradições dos imigrantes alemães.</p> <p>O grupo é atualmente composto por 23 cantores, a maioria de Bom Princípio, mas alguns vêm de cidades vizinhas, mas quase todos com alguma ligação especial com nossa cidade. Os ensaios são semanais e o repertório é bem versátil, compondo-se de canções de diversos temas e ritmos, indo da música regional gauchesca ao folclore nordestino, da música sacra ao romantismo espanhol, sem perder na essência sua raiz germânica.</p> <p>O Coro realiza apresentações em ocasiões festivas do Município, além de organizar e participar de festivais de coros. Já se apresentou em diversos municípios, estados e diferentes países da América do Sul e da Europa, sempre difundindo o nome de nossa cidade e Município.</p> <p>O Coro já gravou 03 CDs, sendo que o último em 2016.</p> <p>Nos últimos anos o Coro Masculino gravou diversos clipes que estão nas mídias sociais, com amplo sucesso e muitas visualizações. Em 2026 também vão ser gravados novos clipes.</p> <p>Em 2024, 2025 e 2026, o Coro Masculino de Bom Princípio está participando, junto com a Orquestra WBK, do Projeto A Saga dos Imigrantes, em celebração aos 200 anos da imigração alemã no Brasil. Esse projeto consiste em 10 apresentações em diversos municípios do estado do Rio Grande do Sul, estando programadas mais 3 apresentações em Santa Catarina em 2026.</p>		



O Coro solicita ao Município a concessão do valor de R\$ 24.000,00, através do Termo de Fomento/Parceria para que possa continuar a desenvolver as suas atividades, consistentes em ensaios semanais e apresentações no município de Bom Princípio e também em promoções em outras localidades. Será necessário a contratação de um regente, a contratação de transporte para os deslocamentos para apresentações em outras localidades e aquisição de materiais diversos.

Bom Princípio, 22 de dezembro de 2025.

Clademir José Griebler,  
Presidente



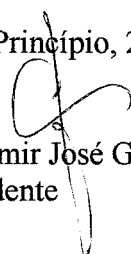
ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

ANEXO IV  
QUADRO 3 – DESCRIÇÃO DA REALIDADE

Descrição da realidade que será objeto da parceria devendo ser demonstrado o nexo entre essa realidade e as atividades ou projetos e metas a serem atingidos.

- 1) O Planejamento é uma fase importante do nosso projeto porque permite programar de forma antecipada todas as etapas e providências necessárias a serem adotadas para a correta consecução das atividades que se pretende realizar no período de execução do Termo de Fomento/Parceria. Assim, as metas que envolvem o próprio planejamento, a realização de ensaios, a realização de apresentações, bem como as prestações de contas a serem apresentadas estarão devidamente previstas e programadas no tempo e de acordo com os recursos financeiros disponibilizados.
- 2) Ensaios. Os ensaios são imprescindíveis para que os cantores aprendam as músicas e para que os naipes (vozes) possam se harmonizar de acordo com a parte técnica das partituras e que a interpretação esteja de acordo com o espírito de cada música.
- 3) Através das apresentações, o Coro terá a oportunidade de demonstrar o resultado de seu trabalho e de encantar o público com a execução de belas canções. O objetivo é de tornar cada vez mais eclético o repertório do Coro para que possa agradar a todos os públicos. Neste ano, o Coro Masculino pretende incorporar ao seu repertório algumas músicas que atraiam a atenção do público mais jovem, com vistas, inclusive, a atrair o ingresso de cantores dessa faixa etária. Especialmente neste ano, por ocasião da celebração dos 200 anos da imigração alemã, no Brasil, o Coro está preparando um repertório específico dando um caráter festivo a essa importante data. O Coro Masculino, em 2026, pretende gravar vários novos clipes para divulgação nas mídias sociais.
- 4) Monitoramento: A prestação de contas é uma fase necessária para avaliar se os objetivos e metas estabelecidos foram atingidos e deixar registrado o trabalho realizado, além de comprovar a aplicação dos recursos do Termo de Fomento/Parceria. Deverá ser avaliado se o planejamento foi adequado e se os ensaios foram realizados satisfatoriamente e se as apresentações previstas se efetivaram com sucesso. Para isso deverão ser utilizados convites recebidos, fotos das apresentações, divulgação em jornal, currículo vitae e plano de trabalho do regente e outros meios.

Bom Princípio, 22 de dezembro de 2025.

  
Clademir José Griebler,  
Presidente



ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO  
ANEXO IV  
**QUADRO 4 – DESCRIÇÃO DAS METAS**

Descrição das metas a serem atingidas e das atividades ou projetos a serem executados

Meta	Etapa	Especificação	Indicador Físico		Duração	
	Fase		Unidade	Quantidade	Início	Término
1. Planejamento	1.1	Preparar os materiais para os ensaios (partituras, teclado, cadeiras, computador)	Semanas	38	01/03/2025	31/12/2025
	1.2	Preparar os ensaios	Semanas	38	01/03/2025	31/12/2025
2. Realização de Ensaios e promover Oficina, participar de Encontro de Coros	2.1	Promover Ensaios	semanas	38	01/03/2026	31/12/2026
	2.2	Apresentações da Saga dos Imigrantes	3 apresentações	03	01/03/2026	31/12/2026
	2.3	Gravação clipes	clipes	02 a 3	01-03-2026	31-12-2026
3. Apresentações	3.1	Apresentações no Município	Apresentações	04	01/03/2026	31/12/2026
	3.2	Apresentações no Estado	Apresentações	06	01/03/2026	31-12-2026
	3.3	Apresentações fora do Estado	Apresentações	03	01-03-2026	31/12/2026
4 Monitoramento	4.1	Clipagem da mídia com comprovantes de mídias, convites, fotos, documentos fiscais	Prestação de contas	01	01/03/2026	31/12/2026
	4.2	Avaliação da forma de prestação de contas anual (pela diretoria)	Prestação de contas	01	01/03/2026	31/01/2026
	4.3	Entrega da prestação de contas	Prestação de contas	01	01/01/2026	31/01/2026

Bom Princípio, 22 de dezembro de 2025.

Clademir José Griebler - Presidente-



ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

ANEXO IV

**QUADRO 5 – FORMA DE EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU DOS  
PROJETOS E DE CUMPRIMENTO DAS METAS A ELES ATRELADOS**

Metas	Atividades Correspondentes
1)Planejamento	Os ensaios estão programados para serem realizados sempre às quartas-feiras à noite. Os avisos de alterações são comunicados nos ensaios anteriores, e também por WhatsApp, email, telefone, etc. O incentivo ao ingresso de novos cantores se dá pelos meios de comunicação, especialmente o jornal Primeira Hora, mas principalmente por meio de convites a pessoas que possam ter interesse de participar do grupo. O regente é contratado a partir da sua experiência em dirigir o Coro Masculino nos últimos 5 anos e outros coros e de administrar os assuntos que se referem à parte técnica do coro. Entra-se em contato, combinam-se as condições dos ensaios e das apresentações, acerta-se o valor e a forma da remuneração, e por fim celebra-se contrato.
2) Realizar ensaios semanais/Participação No Projeto a “Saga dos Imigrantes”	Realizar ensaios semanais, nas quartas-feiras, às 20h, na Casa de Cultura da antiga casa Selbach. A duração dos ensaios é de duas horas (8 ou 10 horas mensais, conforme o número de quartas-feiras do mês). O Coro Masculino neste ano está participando, juntamente com a Orquestra WBK do projeto “A Saga dos Imigrantes”, que celebra os 200 anos da vinda de imigrantes alemães ao Brasil. O projeto prevê 10 apresentações em diversos municípios do Estado, sendo que duas dessas apresentações já ocorreram em 2024 e duas já foram realizadas no presente ano, durante o mês de março.
3) Realizar ao Menos 03 apresentações no Município de Bom Princípio e 06 em outros municípios 1 viagem ao exterior	O Coro Masculino se propõe a realizar pelo menos 3 apresentações dentro do Município de Bom Princípio, sobretudo em solenidades ou eventos festivos promovidos pela Administração Municipal. As 8 apresentações em outros municípios se darão conforme forem surgindo os convites. Gravar 2 a 3 clipes com músicas novas
4. Monitoramento	O Monitoramento se fará mediante Clipagem da mídia ( com comprovantes de mídias), convites, fotos, documentos fiscais, relatório da Diretoria.

Bom Princípio, 22 de dezembro de 2025.

Clademir José Griebler - Presidente



ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

ANEXO IV

**QUADRO 6 - DEFINIÇÃO DOS PARÂMETROS A SEREM UTILIZADOS  
PARA AFERIÇÃO DO CUMPRIMENTO DAS METAS**

- 1) Documentos Fiscais (notas fiscais das despesas)
- 2) Envio da clipagem com a divulgação em mídia espontânea
- 3) Convites e demonstração das viagens de apresentações
- 4) Fotografias das atividades
- 5) Currículo e metodologia/didática de trabalho (técnica vocal, ensaio por naipe, ensaios por grupo de vozes e ensaio geral).

Bom Princípio, 22 de dezembro de 2025.

Clademir José Griebler,  
Presidente



ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO  
ANEXO IV

**QUADRO 7 - PREVISÃO DE RECEITAS E DESPESAS A SEREM  
REALIZADAS NA EXECUÇÃO DAS ATIVIDADES OU PROJETOS  
ABRANGIDOS PELA PARCERIA**

RECEITAS			DESPESAS		
FONTE (ORIGEM)	DESCRIÇÃO	VALOR	FONTE	DESCRIÇÃO	VALOR
Termo de Fomento	Edital Nº 010/2024 Chamamento Público nº001/2024	R\$ 24.000,00	Prefeitura	Contratação de Regente para o Coro Masculino	R\$ 24.000,00
Mensalidades	Mensalidades de 23 cantores	R\$ 500,00	Entidade	Deslocamentos e Despesas Diversas	R\$ 500,00
<b>Total</b>		<b>R\$ 24.500</b>		<b>Total</b>	<b>R\$ 24.500,00</b>

Bom Princípio, 22 de dezembro de 2025.

  
Clademir José Griebler,  
Presidente





ASSOCIAÇÃO CULTURAL CÍRCULO DE AMIGOS CANTORES  
CORO MASCULINO DE BOM PRINCÍPIO

ANEXO IV


QUADRO 8 - CRONOGRAMA DE DESEMBOLSO (R\$ 1,00

1º mês	2º mês	3º mês	4º mês	5º mês	6º mês
6.000,00	6.000,00	6.000,00	6.000,00		
7º mês	8º mês	9º mês	10º mês	11º mês	12º mês

CONVENIENTE (CONTRAPARTIDA)

RECEITAS PRÓPRIAS EM 2026
R\$ 500,00

Bom Princípio, 22 de dezembro de 2025.

  
Clademir José Griebler,  
Presidente